

Le Rocking Chair, Vevey, présente....

18.08.2010 Jardin Roussy, la Tour-de-Peilz

sunshine pop 17:30-00:00 20.-/25.-

NOX ORAE – la nuit du rivage

ATAC prendra possession du Jardin Roussy le 18 août prochain au bord du lac à Entre-Deux-Villes, La Tour-de-Peilz. Quatre groupes de musique (rock, pop, folk) se succéderont sur scène: Yeasayer(US), The Ruby Suns (NZ), Überreel (CH) et Ganglians (US).



Yeasayer (US)

Yeasayer joue de la pop métissée, expérimentale et indie-pop. Le groupe, basé à Brooklyn, NY, est composé de Chris Keating, Ira Wolf Tuton, Anand Wilder. Leur magnifique premier album *All Hour Cymbals (We Are Free)* sort en 2007 avec succès et bonnes critiques. Le groupe décrit alors sa musique comme du "Middle Eastern-psych-snap-gospel". Après avoir tourné avec MGMT et Beck, ils ont sorti cette année leur second opus, *Odd Blood*, dans un registre plus pop. Après avoir conquis un large public à travers le monde, Yeasayer se produira sous le ciel étoilé de mois d'août veveysan. La promesse d'un moment envoûtant!

<http://yeasayer.net/>

www.myspace.com/yeasayer

The Ruby Suns (NZ)

Ryan McPhun, Alistair Deverick, Graham Panther viennent d'Auckland, en Nouvelle-Zélande. Sur le label Sub Pop depuis 2007, The Ruby Suns proposent une pop où les synthétiseurs et les voix nous emportent dans un voyage musical et sensuel. Après l'excellent *Sea Lions*, ils ont sorti cette année *Fight Softly*. Leur musique est un doux mélange de pop californienne, entre the Fleetwood Mac et Britney Spears et de musiques folkloriques australes comme la *cumbia* argentine, la *tropicalia* brésilienne ou le *kunduro* angolais, sur de charmantes compositions ensoleillées qui définissent une nouvelle manière d'envisager l'indie-pop. Un couché du soleil qui risque d'être inoubliable!

www.myspace.com/therubysuns

Ganglians (US)

La découverte de la soirée sont ces quatre garçons de Sacramento, USA. Nous les imaginons bien, débraillés, se rendre à la plage en pick-up, dans l'auto-radio une cassette usée des Beach Boys. Des chansons belles et fainéantes, de petits hymnes lo-fi, nous accompagnent faire la fête la fleur dans les cheveux. Des néo-hippies un peu punk, un peu folk, qui nous composent de jolies mélodies pas très propres. Les Ganglians décrivent eux-mêmes leur musique comme de la « *pure acid pop naïve* ». Ce sera donc une musique colorée et acidulée qui accompagnera la descente du soleil sur le lac Léman.

<http://www.myspace.com/ganglian>

Überreel (CH)

Überreel invente une musique déstructurée, mais organisée, de la pop exploratrice. Entre claviers analogiques, moogs, effets, percussions et boîtes à rythmes, leur musique est planante et tribale. Le duo ravageur est capable d'improviser et de créer un morceau en quelques heures. Sur scène, ils vous emmènent dans un voyage psyché et intemporel. Patrick Vermeulen est un des fondateurs du label Rowboat (Vevey/ Leysin) qui promeut les groupes de la région. Didier Guerraz est co-propriétaire de Belair records (Lausanne).

<http://www.myspace.com/uberreel>

INFOS

www.rocking-chair.ch

info@rocking-chair.ch

Lieu : Jardin Roussy, Entre-Deux-Villes, 1814 La Tour-de-Peilz

Horaire : 17:30 – 00:00

Préloc. Frs 20.- : Petzi, Fnac, Starticket

Entrée : Frs 25.-