

LA VILLE DE VEVEY PRIMÉE POUR SON ACTION EN FAVEUR DES AÎNÉS

Mesdames et Messieurs,

Destiné à favoriser le bien-vivre ensemble et la cohésion sociale, le film documentaire « Nos 20 ans à Vevey » vient d'être récompensé par le Réseau Francophone des Villes Amies des Aînés.

Tourné dans la ville d'images et présenté cet été, le film documentaire « Nos 20 ans à Vevey » donne la parole à la jeunesse d'hier et d'aujourd'hui. Ce projet intergénérationnel vient d'être primé par le Réseau Francophone des Villes Amies des Aînés (RFVAA). La Ville de Vevey a été sacrée lauréate 2018 dans la catégorie «Participation citoyenne et emploi».

La Ville de Vevey a adhéré dans le courant de l'année 2018 au RFVAA, affilié au réseau mondial des villes et des communautés amies des aînés de l'Organisation Mondiale de la Santé. Chaque année, le RFVAA remet des prix aux projets jugés les plus innovants.

Le concours 2018 « Agés, luttons contre les idées reçues » portait sur la place et le rôle qui sont donnés aux aînés au sein de la société, la manière dont on parle de ces derniers et la façon dont ils sont mis en valeur. Dans cette édition, il s'est agi de valoriser des initiatives véhiculant une image positive du vieillissement et rendant visibles les personnes âgées.

Sous la direction du réalisateur Pascal Bourdillat, président de l'association « Cinéastes sans frontières », le film « Nos 20 ans à Vevey » met en image la rencontre entre deux générations de Veveysans. A travers ce film documentaire de 52 minutes, jeunes et aînés dialoguent et échangent sur leurs réalités réciproques, leurs joies et leurs craintes. A travers leurs témoignages et différentes images d'archives, c'est en effet, le Vevey des années 50 qui nous est évoqué. Le film peut être visionné sur la chaîne YouTube de la Ville de Vevey à l'adresse : https://youtu.be/RUPk_TmvBso

Fruit d'une collaboration entre la Direction des affaires sociales, du logement et de l'intégration (DASLI), le Secteur jeunesse de la Direction de la jeunesse, de l'éducation et des sports (DJEFS) et le Centre de jour du Panorama, ce projet relève d'une démarche participative et intergénérationnelle. Il a réuni des jeunes enthousiastes, soutenus par Ginkgo (travail social de proximité) dans l'apprentissage des techniques de vidéo, de prise de son et d'interview, et des aînés-e-s fréquentant le centre de jour du Panorama. Ces moments d'échanges et de partages ont été filmés par les jeunes eux-mêmes.

A travers ce projet, la DASLI a également voulu mettre en avant le Centre de jour du Panorama qui fête ses 30 ans en cette année 2018.

